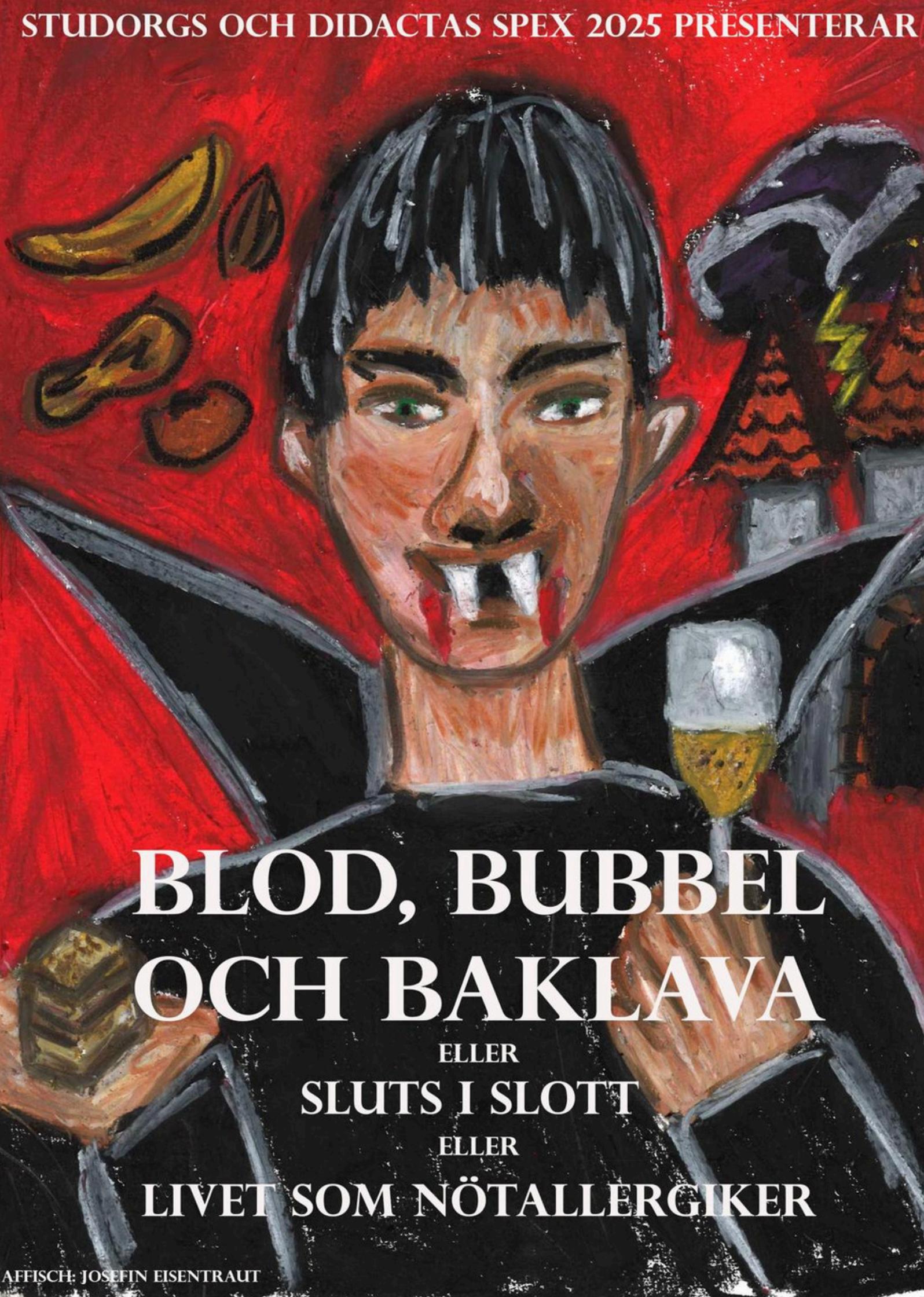


STUDORGS OCH DIDACTAS SPEX 2025 PRESENTERAR



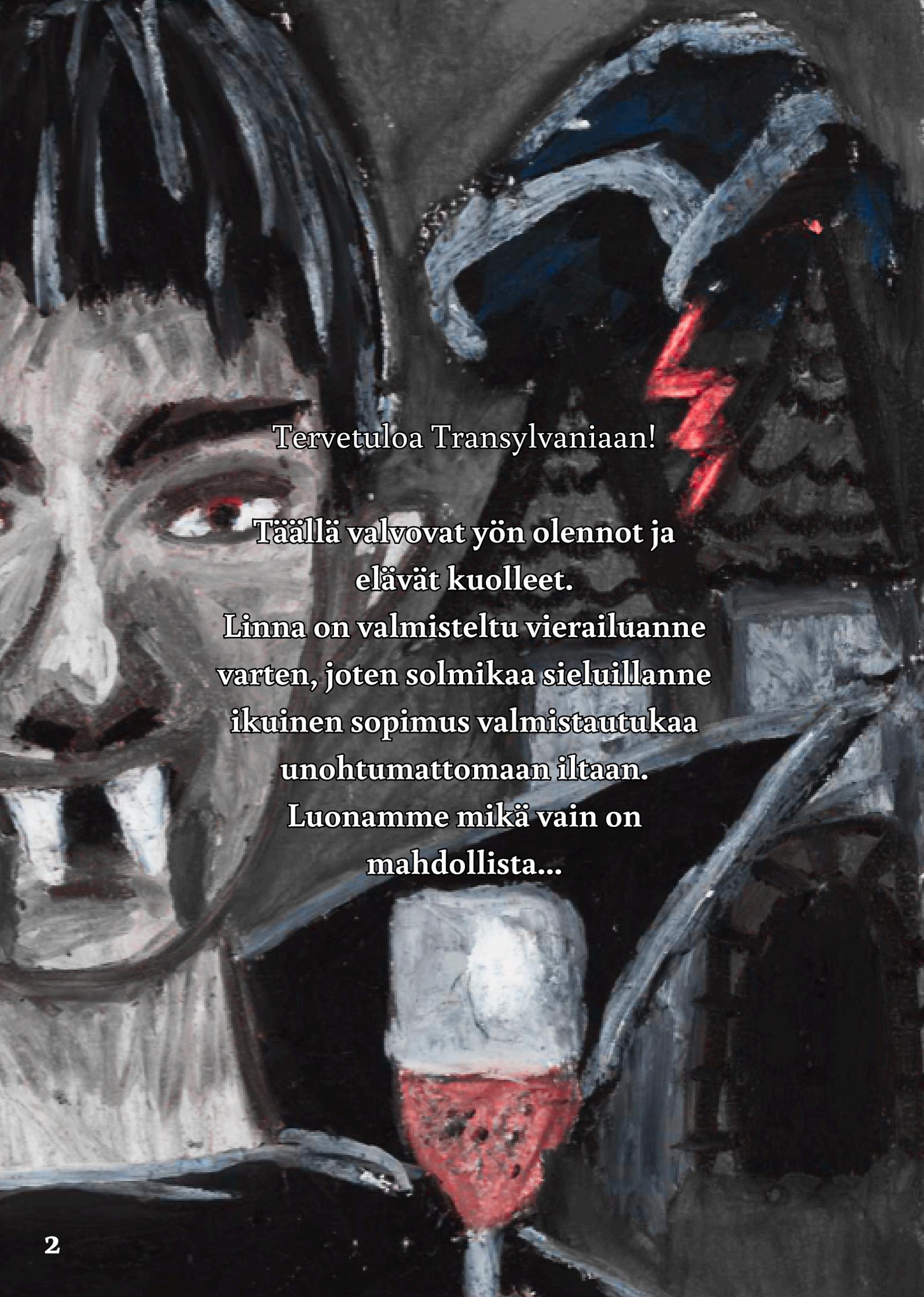
**BLOD, BUBBEL
OCH BAKLAVA**

ELLER

SLUTS I SLOTT

ELLER

LIVET SOM NÖTALLERGIKER



Tervetuloa Transylvaniaan!

Täällä valvovat yön olennot ja
elävät kuolleet.

Linna on valmisteltu vierailuanne
varten, joten solmikaa sieluillanne
ikuinen sopimus valmistautukaa
unohtumattomaan iltaan.

Luonamme mikä vain on
mahdollista...

SISÄLLYS

Spexivastaavien tervehdys ... 4

Näyttelijät 5

Sanoitukset 7

Tukijamme 15

Komitea 16

Työryhmät 17

Meistä 18

SPEXIVASTAAVIEN TERVEHDYS

Tervetuloa, makeat vieraamme, StudOrg X Didacta Spexiin 2025! Kuluneen vuoden työ on loppusuoralla kun voimme viimein esitellä tämän vuoden produktion, Blod, bubbel och baklava eller Sluts i slott eller Livet som nötallergiker. Nimen voisi suomentaa esimerkiksi Verta, skumppaa ja baklavaa tai Lutkat linnassa tai Elämä pähkinäallergikkona.

Sulava yhteistyö Didactan kanssa viime vuonna on jatkunut tuoden mukanaan uusia kommiteatehtäviä sekä innokkaita didactalaisia lavalla ja kulisseyssä. Yhteistyö on lisäksi tietysti tuottanut runsaasti pedagogisukkeluuksia, uusista ystävyksistä puhumattakaan!

Spexi on saatu sujuvasti ja nopeasti kasaan, kun mukana on ennätysmäärä didactalaisia, fukseja ja tuutoreita niin lavalla kuin taustatiimissä. Kaiken kukkuraksi olemme kasvaneet suurimmaksi produktioksi tähän mennessä! Vaikka suuri työryhmä on helpottanut työtä, ei tänä vuonna ole säästyty vaikeuksilta. Paukkuvat takarajat, kaaos kulisseyssä ja krapula sunnuntain treeneissä on aiheittanut melkoisesti harmaita hiuksia spexivastaaville.

Vaikka suuri työryhmä on helpottanut työtä, ei tänä vuonna ole säästyty vaikeuksilta. Paukkuvat takarajat, kaaos kulisseyssä ja krapula sunnuntain treeneissä on aiheittanut melkoisesti harmaita hiuksia spexivastaaville.

Produktio on ollut ykkösprioriteettimme luottamustehtävien vastaanottamisesta lähtien ja olemme mielettömän ylpeitä koko työryhmästä, jonka avulla olemme toteuttaneet kunnianhimoisen visiomme. Ilman ahkeria ja osaavia opiskelijoita ei spexistä olisi tullut näin fantastista.

Linnan hovimestari henkilökuntineen on valmistellut teille illan täynnä tanssia, laulua ja naurua. Pue siis yllesi seksikkäin asusi ja valmistaudu kauheaan iltaan linnassa!

PS. Tämä sopimus on sitova ja allekirjoitettu sieluillamme...

Spexivastaavat

2025

Nea Hokkanen

&

Peppilotta Otranen



NÄYTTELIJÄT



Kreivi D
John Sjöberg



Hovimestari
Otto Holländer



Sabrina
Frida Sågfors



Max
Oliver Virtanen



Marina
Julia Långfors



Percival
Nicolas Albäck



Amadeus
Tam Bui



Ensemble

Anna Olander



Ensemble

Bianca Huhtamäki



Ensemble

Gabriella Sjöblom



Ensemble

Vilja Kuorikoski



Ensemble

Annika Vesterinen

BÄNDI

Emma Kimpimäki – bändin johtaja, koskettimet

Benjamin Kimpimäki – rummut

Victor Vaenerberg – kitara, koskettimet

Simon Westerlund – basso

Ensimmäinen näytös

1. GREVENS AIRBNB

Poker Face – Lady Gaga, RedOne (2008)

Sanoitus: Nea Hokkanen, Oliver Virtanen,
Einar Zilliacus

Vad som helst kan hända här i detta gamla slott
Fester, sensuella bubbelbad och lömska brott (I love
it)

En resa genom Östeuropa kommer till sitt
slut

När du fått se vår fest så vill du aldrig hitta ut

Oh, whoa-oh, oh, oh...

Slappna nu av, här ställs inga krav

Oh, whoa-oh, oh, oh...

För du är fri, på vår AirBnB

[Refräng]

Känn dig fin, drick dyrt vin

På Grevens AirBNB

(Har dom sett vår nakna
granne)

Det är flott, i vårt slott

Du kan festa hårt och sova gott

(Vart for grannen som e naken)

A-A-AirBNB A-AirBNB

(mum-mum-mum-mah) (x2)

De e vi som tvättar fönster, städar,
putsar

När du druckit och du spyttar

Vi e detta slottets monster, vi kan göra konst

När det sedan börjar skymma

Kanske det är bäst att rymma

Våra sätt kan vara grymma

Men snälla bli inte bekymrad

[Refräng]

A-A-AirBNB A-AirBNB

(mum-mum-mum-mah)...

1. GÅ PÅ HANKEN -VÄST (OMSTART)

(melodia: **Poker Face**)

Sanoitus: Einar Zilliacus

Jag har bestämt mig att jag ska bli hankeit
har beställt min halare och den är så vit
att alltid kolla börsen är min nya ritual
och inget gör mig lika kåt som ordet kapital

[Pre-Chorus]:

Men oj, oj oj oj oj oj oj, oj oj oj

finns en sak kvar, som jag inte har

oj, oj oj oj oj oj oj, oj oj oj

för att bli bäst, så måste man ha väst

[Refräng]:

Kan int bli, hankeit

om jag inte har min egna dunväst

(ovanpå min kragskjorta)

En symbol, gör mig cool

jag ska ha på mig den på varje fest

(västen stannar på i sängen)

En gå på hanken väst gå på hanken väst

en jobb på banken väst den är bara bäst

Min fina väst ska nu bli min personlighet

Casa ska nu bli mitt hem champagne blir min diet

Att välja outfit det har börjat gå galant

för alla finance bros ska alltid klä sig likadant

[Pre-Chorus]:

[Refräng]:

En gå på hanken väst gå på hanken väst

en jobb på banken väst den är bara bäst (x2)

2. S-U-G-A-B-L-O-D

Applause – Lady Gaga m.fl. (2013)

Sanoitus: Oliver Virtanen

Välkommen, jag är Greven, vad läckra ni ser ut
Oh, är det hett här inne eller är det bara
jag
En hungrig kyss jag vill ge, under nattens månsken
Och härlig vinröd livskraft, rusar ut
ur varje ven

[pre-chorus]

Jag ska suga blod, oh blod, oh blod
Oh, jag ska suga blod-blod, suga suga blod-blod, tjock
och god
Härligt när alla tittar på
Suga blod, oh blod, oh blod

[ref]

Jag känner doften av dig (jag nästan
svimmar)
Bjuder dig in till mitt rum, mitt rum
Ge mig din kropp och din själ (i flera
timmar)
Ditt varma blod vill jag ha, jag ha

(S-U-G-A-B-L-O-D) Jag är Greven
Ge mig din kropp och din själ, själ (x2)

Jag har hört många säga att magi är
ba en myt
Om det är vad du tror så
får du lära dig nåt nytt
En sekund är du ensam, plötsligt är jag
med dig
Ur tunn luft dyker jag upp, men var inte rädd för mig

[pre-chorus]

[ref]

När regissören är sen
till spexövningen

När en skådis är sen
till spexövningen



2. KURSBOK (OMSTART)

(melodia: **Applause**)

Sanoitus: Oliver Virtanen

Jag har en tent imorgon, den är väldigt svår
Har inte läst kursboken, borde ha läst den igår
Men om jag läser hundra sidor och sover sen
Så kan jag läsa boken slut på morgonen

[pre-chorus]

Jag ska läsa bok, kursbok, kursbok
Jag ska läsa bok-bok, läsa min kursbok-bok
blir så klok
Jag skiter i en hel natts sömn
För min bok, kursbok, kursbok

Läser igenom min bok
(hela natten)
Ska lära mig allt i den, i den
Behöver dricka RedBull
(så jag hålls vaken)
Jag kommer klara tenten, tenten

Hela boken
Ska lära mig allt i den, i den
Hela boken
Jag kommer klara tenten, tenten

3. MITT LIV E SVÅRARE

Telephone – Lady Gaga, Beyonce (2009)

Sanoitus: Oliver Virtanen

Haloo, du din bebis
Du sku aldrig klara av
Att jobba som en producent, de e för höga
krav
Vad var det du sa om mig
Din jävla löneslav
Förolämpar du mig, gräver du din egna grav

De e för höga krav, din jävla löneslav
Förolämpar du mig, gräver du din egna grav

Vänta bara
Tills din voicemail box är lika full
Som min när Orpo medger att partiet går
omkull
Stackarn, dee så jobbigt när
Stubb ringer dig och stör
Åtminstone bryr sig staten om du lever
eller dör

[ref]
Håll käften, håll käften
Mitt liv är ett sånt helvete
De e så svårt, du vet ingenting om
det (x2)

Eh, eh... Mitt liv är svårare
Eh, eh... Loser (x2)

Du kan få mitt liv om du vill men
du sku aldrig klara av det och
Du skulle ha en mental break
down när telefonen ringer så

Du kan få mitt liv om du vill men
du sku aldrig klara av det så
Du skulle ha en mental break
down när telefonen ringer, oh

Boy, sättet du betar dig
påminner om hankeiter
Du har inga meriter
O tror att kvinnor biter
Du kastar sten i glashus för
din flickvän i dig skiter
Du kunde int gö din ex glad
Sori att du blev dumpad

Din memoar är piss och ingen mänska gillar dig
Är så trött på män som tror de har en chans med mig
Nå, mitt liv sku va jävla lätt om män flirta
med mig
Vill ba ha komplimanger, isint tro att jag
är gay
Isint tro att jag är gay, jag är väldigt gay
Gillar inte dig men inget fel med att
va gay

[ref]

Mitt liv är skit, m-m-mitt liv är skit
Du suger jämfört med mig,
mitt liv sku
få dig att dränka dig själv i sprit (x2)

Max & Marina: *bråkar* Meanwhile, hovmästaren:



3. DUOLINGO STREAK (OMSTART)

(melodia: **Telephone**)

Sanoitus: Oliver Virtanen

Hola, mi amigo
Tänk vad synd det skulle va
Om Duolingo streaken din blev avbruten idag
Om du int vet spanska ordet för
"En servitris"
Spämmar Duo dig med massor uggla emojis

Jag e en kontrollfreak, så gör din spanska streak
Klockan slår snart midnatt och du vill int bli ett lik

Mitt i dina studier vill du lära dig språk
Du trodde int att Duolingo kunde starta bråk
Dee bäst för dig om du i tid din spanska streak gör
Annars hotar Duo med att din familj dör

Gör spanskan, gör spanskan
Stava orden rätt, fyll din kvot
Bry int dig att meningen är ett hot
Gör spanskan, gör spanskan
Sista gången jag frågar snällt
Annars så kan Duo göra nåt kriminellt
Eh, eh... Sluta störa mig
Eh, eh... Fågel (x2)

Du ska gö din streak om du vill få gems för ditt tretti
dagars streak löfte
Jag är en uggla men nog kan jag gö ditt liv till ett helvete
(x2)

4. GREVEN DEN MÄKTIGE

Bad Romance – Lady Gaga, RedOne (2009)

Sanoitus: Nea Hokkanen

Oh, greven den mäktige (x2)

Dra, dra, Dracula
Roma, roma-ma
Greven ooh la la
De ska bli blodbad (x2)

Du är så charmig, så sexig och cool
Din plan e vattentät o det ska du tro
Du e så cool
Cool, cool, cool du e så cool

Du håller makten i din stora hand
(Hey)
Alla springer bort så fort de kan
När dom ser din tand
Tand tand tand, din vassa tand
(Tand tand tand, din vassa tand)

Mörkrets själar, de e vi som spelar
Vi vill ha blod, ett blodigt bad

[ref]
Här kommer dansen dehä e för dig
Greven, den allsmäktige (oh)
Vicka på höften, sväng om, titta där
Greven, den allsmäktige
Oh, där kommer daddy D
(Greven): Oh, you talkin to me?
[post-chorus]
Dra, dra, Dracula, roma, roma-ma
Greven ooh la la, de ska bli blodbad

Steg, steg, rizza baby
Stilig, hunkig gör mig crazy
Steg, steg, rizza baby
Stilig, sug mitt blod oh baby

Ta min livskraft, du är så jävla het
Ta vår livskraft, låt oss va din diet
Låt oss va din diet (Greven den mäktige)
Låt oss va din diet (Greven den mäktige)
Greven den mäktige (x2)

[ref]

[post-chorus]

10

Slottets gäster: *existerar* Dracula:



4. BILJETT TILL GLÖGGRUNDAN (OMSTART)

(melodia: Bad Romance)

Sanoitus: Einar Zilliacus

Ohhhh,ohhh, biljett till glöggrundan
Ohhhh,ohhh, biljett till glöggrundan

Ra-ra, ah-ah-ah, roma-, roma-ma-
Gaga, ooh, la-la, måst fa på rundan

Jag satt och köade, i regn och i rusk
Jag hackade Kide, jag tar till fusk
Vill till rundan
Jag ska fa till glöggrundan

Men i kön tog biljetterna slut
Och från Kide, jag kickades ut
Det är inte lätt
Hur ska jag få en biljett?

Kan jag köpa på Facebook?
Kanske nån kompis blir sjuk?
Vill ha glögshots
Det är så gott

Kan jag ens kalla mig finlandssvensk
Om jag inte är på glöggrundan?
Ohhh
Den FOMO:n skulle va otroligt hemsk
Men biljetterna finns inte kvar
Ohhh, ohhh, jag betalar allt jag har
Ohhh, ohhh, låt mig gå från bar till bar

[post-chorus]

Ra-ra, ah-ah-ah
Roma-, roma-ma-
Gaga, ooh, la-la
Måst fa på rundan (x2)

5. MIN GUBBE

Die With a Smile – Lady Gaga, Bruno Mars

Sanoitus: Oliver Virtanen

Jag, jag klarar int av det mer
Hur du int talar om mig
Med din mamma som inte vet
Att jag är tillsammans med dig

[pre-chorus]

Vart du än går, gömmer du mig
Känns som om du int vill va gay
Jag älskar dig o ja vill inte göra slut
Låt int det va slut

[ref]

Kan vi sluta bråka
Int tänka på saken nu
Och när festen är över
Ska vi gå in till mitt rum
Ett snorkelbad vill jag ta
Ba du och jag
Kan vi sluta bråka
Du är min gubbe, du

[vers 2]

jag, jag har varit upptagen med
Greven som flörtar med dig
Jag tänkte int på hur det känns
För dig att min mamma int vet

[pre-chorus]

[ref]

Kompisar av spexare på premiären
när de äntligen fattar vad spexarna
har talat om i ett halvt år:



5. ÖSTERBOTTNINGAR KAN JAGA (OMSTART)

(melodia: ScheiBe)

Sanoitus: Chantelle Finne, Tam Bui

ja talar int dialekt men ja kan om du vill (OW)

ja vill bara va fair
ja e int ejtt monster
du dödar mang flugor
be gone bara såde
ja vill bara va klar
ja e ju int ejtt monster
byter bara flugor mot älg
ba fö att va klar

sidu, ejn älg å ejn mink
en kompanjon ti monster
kan ju int va ejn flugo
böri ju önsk om ejn björn
ba ti stopp upp i ett hörn
di eju ba ejtt monster
man kan int skjut ejn flugo
måst ju äntå va klar

ja e bra me gevär
men ja e int ejtt monster
ja sku ju hellde skjut björn
mink, räv - eller ejn älg
ja måst ju äntå få mat
ja äter ba ejtt monster
kan ju int va ejn flugo
måst ju äntå va klar

he blir middag ikväll, lagar vafan du vill
älg, björn, bli min, bli min, kan du bli min
he blir en show ikväll, ja gör vafan du vill
älg, björn, bli min, bli min, kan du bli min

tå ja e på jakt
glömber ja allt anat
om du e österbottning
kan du använd gevär

(ja) ja önskar ja kuna bli å jaga varje da
(ja) ja önskar ja kuna bli jaga jär å tär
(ja) ja önskar ja kuna bli å jaga varje da
(ja) ja önskar ja kuna dö me mitt gevär i hand

(oh-oh-oh-oh-oh) me mitt gevär i hand (x4)

Toinen näytös

6. FINNS HÄR EN VAMPYR?

Judas – Lady Gaga, RedOne (2011)

Sanoitus: Oliver Virtanen

Woah... Finns här en vampyr, en vampyr (x2)

Greven, Dracu-la-a

Greven, Dracu-la-a

Greven, Dracu-la-a

Greven, ah-ah (x2)

Välkommen, kära vänner till akt två

Hur ska det för våra hjältar gå

För slottets gäster är det ingen

vals

När nån bitit Amadeus hals

(Ah-ah, ah-ah, ah-ah, ah-ah)

Hur ska de bli, hur ska de bli, bli

(Ah-ah, ah-ah, ah-ah, ah-ah)

Överlever vi, när han hugger i

[ref]

Oh, blir det flera mord när nån är efter blod

Vems slott är det vi bor i, baby

Oh, blir det flera mord när nån är efter blod

Vems slott är det vi bor i, baby

Woah-woah-woah-woah-woah

Finns här en vampyr, en vampyr (x2)

Greven, Dracu-la-a

Greven, Dracu-la-a

Greven, Dracu-la-a

Greven, ah-ah

Jag vet int va de är

Men dee nånting skumt med vår festvärd

Greven, han e härlig

Men nånting säger mig att han är farlig

E han farlig?

[ref]

Greven, Dracu-la-a

Greven, Dracu-la-a

Greven, Dracu-la-a

Greven, ah-ah

6. SILLIS (OMSTART)

(melodia: Judas)

Sanoitus: Einar Zilliacus

Oh, whoa... Låt mig få supa, supa

Oh-oh... Jag kan inte sluta, sluta

Sillis, oh my god, sillis, snälla ja,

Sillis, fan va bra, sillis, ah-ah (x2)

På årsfesten igår körde jag hårt

Att vakna tidigt nästa dag var svårt

Jag lovar jag ska aldrig dricka mer

Men plötsligt där på Nyppe jag den ser

Ah-ah, ah...

Har saknat den, nu ses vi igen

Ah-ah, ah...

Min bästa vän, Kossufontänen!

Jag tar en mugg med kossu, nu festar vi loss då

Det är dags för sillis, baby

Fy fan nu blev jag taggad, kanske jag ska ragga?

Vill du bli min sillis-baby?

Oh, whoa... Jag kan int sluta-a, sluta-a

Oh-oh... Fontänen sprutar, sprutar

Sillis, oh my god, sillis, snälla ja,

Sillis, fan va bra, sillis, ah-ah

7. SLÅ PÅ KÄFTEN

Alejandro – Lady Gaga, RedOne (2010)

Sanoitus: Oliver Virtanen

Jag vet att ni int har hjärnor

Och jag vet att ni bara gör ert jobb

Men det kan int fortsätta såhär, annars får ni

På käften

Jag är fredlig för det mesta

Normalt stöder jag inte att va våldsam

Jag är känslig och en empat

Så för mig blir detta slagsmål väldigt plågsamt

Ni vet att jag står för peace

Sku ba slåss med en polis, men

Mina kristaller skyddar mig

Så akta dig

[ref]

Kom nära mig, så slår jag dig

På käften

Om du rör mig, får du på dig
En stor sten
Kan fånga er med pyssel tejp
Så låt mig chilla med min vape
Slåss int idag, annars går jag
Till pressen

Slår på käften, slår på käften
Jag slår dig på käften, slänger på dig en sten (x2)

Sluta, snälla, ni vet konsekvensen
Ja vill int slåss, ba sluta upp

Vill int bråka, int i min stil
Men ni tog livet av min nya
kompis
Om ni int slutar, blir de örfil
Och by the way, er maträtt smaka kattpiss

Avskyr att ni stör min frid
Kan vi int ba röka weed
Ni förstör vår grupps moral
Inga andra val

[ref]

Slår på käften

7. ALE-TARRA (OMSTART)

(melodia: **Alejandro**)

Sanoitus: Einar Zilliacus

Jag tar en sväng ner till butiken
Och hoppas att jag ska hitta dig där
Finns du inte blir jag besviken
Är det så här det känns att vara kär?

För att jag alls ska ha råd
Måste du va klistrad på
Vi minskar på matsvinnet, också

Behöver dig, du räddar mig,
Ale-tarra
30 procent är inget skämt
Ale-tarra
På en student går ingen nöd
Om du finns klistrad på mitt bröd
Men kan inte betala i
Pika-kassan

Ale-tarra, Ale-tarra...



8. INT VA ENSAM

Edge of Glory – Lady Gaga m.fl. (2011)

Sanoitus: Oliver Virtanen, Nea Hokkanen

Det har alltid varit me, myself and I
(För mitt bästa, var det mitt bästa?)
Längre vill jag inte bara tänka på mig själv
Äntligen hade jag chansen för en vän
(Tills han flög ut, nu är det slut)
Ensamheten känns int som nånting fö mig nå mer

[pre-chorus]

De e dags att släppa loss
Jag ska börja slåss
Nu tar ja mitt gevär, modet finns no där
För att rädda alla här

[ref]

Jag vill int vara ensam
Gå på bar och dricka utan en vän
Jag vill int vara ensam
Jag ska hitta lyckan min igen
Jag vill int va, int va, int va int va int va, int va, int va
Jag vill int vara ensam
Inte hopplös ska jag bli, inte än
Jag ska rädda alla från Greven

Om mina ex ringer ska jag int igga dem
(Int Sara eller Lotta, men kanske Selma)
Ska öppna upp och inte bygga en mur runt mig
(En mur, en mur)

Ska inte låta trauma hålla mig
tillbaks
(Som äldsta systemen, var ja dyster)
Ska öppna upp om mina känslor, inte dämpa dem
(Känslor, känslor)

[pre-chorus]

[ref]

9. EDGING (OMSTART)

(melodia: **Edge of Glory**)

Sanoitus: Nea Hokkanen

Ligger i sängen lite Netflix and chill
Love Is Blind sen Bridgerton
Sen slutar avsnittet o vi kollar på varann
Du klär av dig och ja blir så kåt
Va ja har väntat, va ja har längtat!
Det börjar kännas skönt o snart är jag nästan där

Plötsligt stannar du till
Kollar på din mobil
"Fan dom har match nu", vafan tänker du
Lämna mig för Champions League?

Du edgar mig, baby
De känns jobbigt när ja int når final
Du edgar mig, baby
Låt mig komma så kör vi anal
Du edgar mig, mig, mig, mig, mig, mig, mig
Du edgar mig, baby
Ja har väntat på att släppa ut
Känslan börjar bli akut

10. NU E SPEXET SLUT

Born This Way – Lady Gaga m.fl. (2011)

Sanoitus: Nea Hokkanen, Oliver Virtanen

Dee dags för ett spektakel
Och fira Grevens död (död, död, död, död)
Lägg tassarna upp
För nu e spexet slut, baby

Min mamma visste när jag va ung
"Percival e säkert gay"
De var nog ganska självklart, gubben min
Du tog ju aldrig hem en tjej
Nu har jag nånting jag kan skriva
om
Min memoar blir inte skit
Kan nog hända att den ändå blir
Vad bra att vi kom alla hit!

Det dags att tacka för oss
Vi blev int Draculas kost
För nu är Greven död
Så vi kan festa loss

Vi kom int överens alls
Men nu är livet en vals
För nu är Greven död
Så vi kan vi festa loss

Ooh, nu tackar vi för oss
De e dags att festa loss
De e dags att festa loss
Ooh, nu tackar vi för oss
De e dags att festa loss
Greven e död
Nu kan vi festa loss

Hej, minns ni oss? Vi e också här
Utgör en kuslig atmosfär
Sku int va samma utan oss
Mot nån måst hjältarna ju slåss

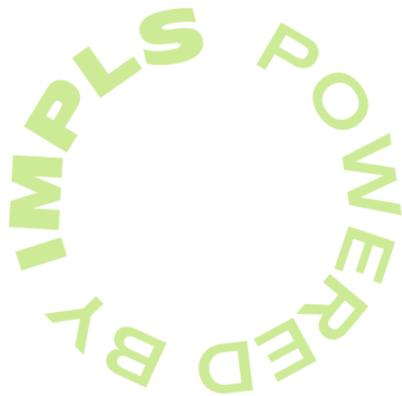
Dee ingen skillnad vem du är
Ett monster, hjälte eller kär
Med denna show din glädje väcks
För baby, vi e StudOrgs Spex

Kom se oss en gång till
Bjud mommo med om du vill
Spexet är slut nu, baby
Se oss en gång till
Hej, Hankeit, Thoracal
Och Teknolog, Didactan
Spexet e slut nu, baby
Men fan de va bra! (x2)

Ooh, tack att du var vår gäst
Sen så blir det efterfest
Sen så blir det efterfest
Ooh, tack att du var vår gäst
Sen så blir det efterfest
Gå ut, baby
Nu är spexet slut

Nu är Studorgs spex slut
Nu är Studorgs spex slut
Gå på efterfest
Nu är Studorgs spex slut
Nu är Studorgs spex slut
Nu är Studorgs spex slut
Gå på efterfest
Nu är Studorgs spex slut

ETT STORT TACK TILL VÅRA SPONSORER
SOM MÖJLIGGJORDE ÅRETS PRODUKTION!



K17 Yoga



Red Bull

*William Thuring's
stiftelse*



SPEXKOMMITTÉN 2025



Nea Hokkanen
Ohjaaja



Peppilotta Otranen
Tuottaja



Elisabeth Tiila
Kuraattori



Otto Holländer
Käsikirjoittaja



Robert Lindlöf
Käsikirjoittaja



Niklas Rahola
Tekniikkavastaava



Julia Långfors
Lasvustusvastaava



John Sjöberg
Koreografiavastaava

Spexikomitea koostuu ohjaajasta, tuottajasta ja työryhmien vastaavista. Vastaavat johtavat työryhmänsä työskentelyä vuoden aikana.

Kuvista puuttuu:

Bändivastaava: Emma Kimpimäki

Lauluvastaava: Jenna Liljelund

Tekniikkavastaava:

Meea Kempainen

Näyttämöestari: Nelli Varjovaara

Pullatiimivastaavat:

Felix Enestam & Venla Klockars



16
Laura Setälä
Maskeraus- ja puvustusvastaava



Oliver Virtanen
Meemi-vastaava

ARBETSGRUPPERNA

Bändi

Emma Kimpimäki
Benjamin Kimpimäki
Victor Vaenerberg
Simon Westerlund

Sanoitus

Nea Hokkanen
Chantelle Finne
Einar Zilliacus
Oliver Virtanen

Käsikirjoitus

Otto Holländer
Robert Lindlöf
John Sjöberg
Ben Jokinen
Nea Hokkanen
Peppilotta Otranen
Julia Långfors
Oliver Virtanen

Näyttämötyö

Nelli Varjovaara

Tekniikka

Niklas Rahola
Meea Kempainen
Casper Tillander
Markus Henttonen

Koreografia

John Sjöberg
Annika Vesterinen
Henrietta Karkola
Bianca Huhtamäki

Näyttelijät

Anna Olander
Annika Vesterinen
Bianca Huhtamäki
Frida Sångfors
Gabriella Sjöblom
John Sjöberg
Julia Långfors
Nicolas Albäck
Oliver Virtanen
Otto Holländer
Tam Bui
Vilja Kuorikoski

Puvustus ja maskeeraus

Laura Setälä
Indiana Cedergren
Matilda Vaenerberg
Maria Hagström

Markkinointi

Peppilotta Otranen
Elisabeth Tiila
Laura Setälä
Niklas Rahola
Julia Långfors
Josefin Eisentraut

Lavastus

Julia Långfors
Anna Olander
Felix Enestam
Venla Klockars
Alexander Wallgren

Pullatiimi:

Felix Enestam
Venla Klockars
Isabel Flowers
Tristan Lindgren
Anna Olme
Lydia Torsner
Milena Hyvärinen
Nooa Silvonen
Ava von Wendt
Agnes Franzén
Alexandra Lahtivirta
Kira Valtonen
Saga Nyqvist
Othilia Mannerberg
Selma Hänninen
Linn Sjödahl
Adeline Snickars
Leia Normén
Mirva Palm
Theresa Andersson
Sophia Michelsson
Maya Turja
Lilli Vainionpää
Stella Christiansen



INFO

StudOrg tekee yhteistyötä pedagogisen tiedekunnan ruotsinkielisen ainejärjestön Didactan kanssa toista vuotta.

Spex är en gammal tradition på finska universitet. Pjäsen skrivs och framförs av studerande.

Speksillä (ruots. Spex) on pitkät perinteet suomalaisissa yliopistoissa. Esitys on kokonaisuudessa opiskelijoiden tuottama.

Voit huutaa OMSTART kun haluat, että juuri näkemäsi esitetään uudelleen toisella tavalla, usein hauskemmin.

NÄR BÖRJAR SPEXET? huudetaan ennen esitystä, jotta näyttelijät tulisivat lavalle.

Väliajalla voit ostaa pullaa, kahvia ja haalarimerkkejä lämpiöstä.

ESITYKSET

16.11 ENSI-ILTA

ja cocktailtilaisuus kl. 18-19

sekä JATKOT Cellar:ssa kl. 23-04

19.11 kl. 19:00

28.11 kl. 19:00

29.11 kl. 19:00

30.11 kl. 13:00 MATINEA

studorg.org/studorgsspex

Seuraa meistä instagramissa:
@STUDORGSSPEX



@STUDORGSSPEX

KIITOS

Perheet, ystävät, fuksit, Arbetets Vänner -teatteri,
StudOrgin ja Didactan hallitukset,
kaikki työryhmät, vieraat, yhteistyökumppanit,
Soc&kom, ja kaikki toimintaa auttaneet!

Spexi ei olisi onnistunut ilman teitä!

<3

Neljä muukalaista saapuu vanhalle ja kolkolle linnalle Transylvaniassa. Ensimmäinen heistä on Max, pyrkivä Kokoomuspoliitikko, joka aikoo kirjoittavansa muistelmiaan. Toisena saapuu Marina, tunnettu kulttuurituottaja, joka etsii taukoa keskeltä burnouttia ja epäonnistuneita ihmissuhteita. Viimeisenä Percival ja Amadeus, vanha pari, jotka tulevat linnaan juhlimaan häppäiväänsä. Kaikki uskovat varanneensa linnan itselleen, mutta saapuvatkin samanaikaisesti. Kaikki on osa linnan omistajan – karismaattisen Kreivi D:n – syntistä suunnitelmaa. Hän punoo juonia yhdessä uskollisen hovimestarinsa ja eriskummallisen henkilökuntansa kanssa. Kaikki saa odottamattoman käänteen, kun paikalle ilmestyy kutsumaton vieras! Huomaavatko vieraat vaaran ennen kuin se on myöhäistä? Vai tuleeko heistä uhreja Kreivin häijyssä suunnitelmassa?